

# 國畫高班

## 1. 教學目的

- 加深認識中國畫的筆墨意義，對水墨法、破墨法、潑墨法有一定的掌握與運用。
- 結合傳統技法，表現自然之生意，挖掘現實題材，增加繪畫樂趣了解花鳥畫的形式，提煉審美能力，將學習得來技巧作多方便嘗試，抓住自己的審美愛繼續深入探索。
- 學習經營畫面的構成，提升創造意境；對中國畫的構圖章法有一定的認識，包括題詩，書法，落款，印章等

## 2. 教學內容

以臨摹兼寫生的學習方式，印證前人畫法的技巧，多進行對較複雜的花卉品種作繪畫嘗試，包括雀鳥及動物。結合生活寫所見的及前人多涉及的花卉題材作畫。學習構圖法，講解詩、書、印在中國畫的審美作用。使學員在這一年中創作出較完的畫作。

## 3. 課程要求

結合寫生與創作，創作自己所表現的畫作。挖掘中國畫的新題材，學習創新意識。持續繪畫樂趣，為生活創造美感。

## 4. 課時安排

上、下學期，每學期授課 32 小時，每周 2 時