

# 澳門理工大學持續教育中心

## 藝術與設計實務系列

### 《3DS MAX 建模及動畫課程》

持續進修發展計劃課程編號 2207080021-0

- 目的：** Autodesk 3D Studio Max (3DS Max) 是專業的三維建模、渲染及動畫軟件，現代產業發展上廣泛應用於建築及室內設計、電影與電視、多媒體娛樂及遊戲設計等方面。本課程特別為初學 3DS Max 的學員而設，透過學習立體模型創作、材質應用、燈光及陰影效果、基礎動畫及渲染技術等，讓學員掌握實際的工作流程及數碼立體設計的能力，製作照片級數的靜態圖像及動畫。令未有來有志投身於多媒體及影視娛樂製作與動畫的人士，有實踐與應用的基本技巧。
- 對象：** 初學 3DS Max 建模及動畫學員、對學習 3DS Max 有興趣的人士
- 課時：** 24 小時
- 授課語言：** 粵語
- 上課時間：** 2022 年 11 月 1 日至 11 月 29 日逢星期二、四晚上 7 時至 10 時
- 上課地點：** 澳門理工大學氹仔校區
- 導師：** 黃嘉順先生  
(理學學士及碩士，工業產品設計師，澳門理工大學藝術及設計學院兼職導師)
- 教學方法：** 課堂講授、練習、討論。
- 課程內容：**
- 3DS MAX 基礎技術
    - 軟件安裝、項目、場景、及文件管理單位設定
    - 軟件界面及基礎操作指令
    - 基礎物件創建、參數設定與變換命令操作
  - 3D 建模 I
    - 建模概念
    - 標準、擴展幾何物件及複合對象創建
    - 模型參數修改
  - 3D 建模 II
    - 線條運用及編輯
    - 修改器運用
    - 旋轉及晶格編輯器等功能
    - 附加及焊接線條等功能

- 課程內容：
4. 3D 建模 III
    - 多邊形建模及編輯
    - 修改器運用
    - 倒角及擠出修改等功能
    - 模型平滑及渦輪滑修改等功能
  5. 材質設定
    - 材質類型介紹與製作
    - 貼圖運用與調整
    - 基礎 UV 貼圖
    - 多維/子對象材質設定
  6. 燈光、相機及渲染
    - 標準燈光類型與作用
    - 光源及陰影範圍參數修改
    - 布光原則及技巧
    - 渲染設定及輸出格式轉換
  7. 基礎動畫 I
    - 動畫製作流程及關鍵影格概念
    - 時間軸及時間設定
  8. 基礎動畫 II
    - 動畫編輯器操作
    - 路徑約束操作

證書： 出席率達總課時 85%並通過評測，可獲由澳門理工大學持續教育中心發出證書。

學費： 澳門元\$3,000，**可使用教育及青年發展局持續進修發展計劃個人進修帳戶支付**。  
學費一經繳交，不予退還或轉讓，本中心取消開辦課程除外。

學額： 25 人

報名日期： 即日起至 2022 年 10 月 31 日，額滿即止

報名手續： 網上報名，亦可於辦公時間內親臨本中心報名

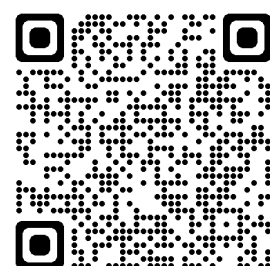
學費於確定錄取後另行通知繳付

查詢： 澳門理工大學持續教育中心

澳門馬交石炮台馬路電力公司大廈 8 樓

電話：87950707 或 87950832，傳真：28304416

電郵：[cec@mpu.edu.mo](mailto:cec@mpu.edu.mo) 網址：[https://www.mpu.edu.mo/zh/cec\\_info.php](https://www.mpu.edu.mo/zh/cec_info.php)



掃描二維碼網上報名