

數碼攝影

一、教學目的：

攝影除了是追求技術外，對事物敏銳的觸角及情感更為重要。在課程中的初期著重數碼攝影的技巧及應用，再而是認識攝影的歷史及類別，我們從前人中了解到攝影的發展，開拓對攝影的眼界從而發展一套自己的個人風格，細心去觀察周圍的事情，及發掘自己的性格及方向，從了解自己而影出我攝影。

二、教學內容：

攝影的源流及結構

數碼相機之種類及名詞

攝影的對焦、測光及構圖

外攝試拍