

## 國畫初班

### 教學目的：

基於書院學員是 55 歲以上的長者，他們大多數都是未接觸過國畫的初學者，因此首先使學員認識和學習具有濃厚中華民族文化藝術傳統之一的中國畫的意義，激發長者對學習的興趣和投入，不斷增強他們的學習信心，使學員能通過三年的學習，逐步掌握畫國畫的基本技術，為學員日後向高一級學習或繼續自修提高，打下紮實的基礎。

### 教學內容：

通過日常生活中所見到的一草一木，美麗的各種花卉、昆蟲、小鳥和山水在國畫中表現技法，使學員在三年中能掌握到所學的國畫筆墨技法，創作出自己喜愛的作品。

基礎初班：首先通過國畫中之白描基礎課程之練習，使學員初步瞭解和掌握如何使用毛筆。在不斷的實習過程中，逐步掌握筆墨在中國畫創作所起的作用，也就是水與墨通過了筆的運用，如何在一張宣紙上畫出一實物的表現手法。

實習課程：先選用簡單，有趣的畫種：如小魚、水草、睡蓮，進而學習田園風味之白菜、果品等，使學員逐漸增強學習的信心和興趣，達至完成三年的學習課程，並逐漸掌握運用筆墨在宣紙上作畫的技法。