

IPM convida designer internacional para presidir a série de palestras online

DESIGN GRÁFICO

O designer e orientador artístico japonês Shun Sasaki, foi convidado pelo Instituto Politécnico de Macau (IPM) para presidir a uma série de palestras online sobre o "Design Gráfico Colorido", tendo atraído a participação de muitos docentes e alunos do Curso de Licenciatura em Design, bem como outros cidadãos, segundo um comunicado do IPM.

A palestra online esteve aberta ao público e dividiu-se em

três sessões. Na primeira sessão, intitulada "Eu e o Design Gráfico", o autor focou-se no design do cartaz para apresentar os conhecimentos básicos do design gráfico, tais como o pensamento e as formas de design, a configuração de cores e a performance gráfica. A segunda sessão, intitulada "Poesia e Design Gráfico", apresentou uma das suas obras de poesia mais influentes, criada em colaboração com alguns poetas. Esta obra transcende o design plano e espacial, apresentando a criatividade trans-setorial. A terceira sessão, intitulada "Design gráfico e textual", foi destinada a partilhar as suas experiências de design e a ensinar os métodos de aprendizagem, explica o IPM. Nas três sessões de palestra, o convidado japonês prestou esclarecimentos detalhados através de uma grande quantidade de trabalhos práticos sobre como se dedicar ao design gráfico, fluxo de trabalho, ideias de design, filosofia de design, destacando o sentido de responsabilidade social de um designer, focando a relação entre o design e o ambiente, as pessoas e a economia. Após a palestra, realizou-se uma discussão aberta sobre a comunicação gráfica com os docentes, alunos do IPM e alguns dos cidadãos participantes na iniciativa.

